

### 3. integrovaný blok – Všichni se vejdemo do vánoční koule

Vzdělávací cíle integrovaného bloku	Rozvíjené dílčí vzdělávací cíle z oblastí stanovených RVP PV
<p>Podporovat rozvoj jeho pohybových i manipulačních dovedností.</p> <p>Rozvoj jeho citů i vůle, stejně tak i jeho sebepojetí a sebenahlížení, jeho kreativity a sebevyjádření.</p> <p>Podporovat utváření vztahů dítěte k jinému dítěti či dospělému, posilovat, kultivovat a obohacovat jejich vzájemnou komunikaci a zajišťovat pohodu těchto vztahů.</p> <p>Uvést je do světa materiálních i duchovních hodnot, do světa kultury a umění.</p> <p>Založit u dítěte elementární povědomí o okolním světě a jeho dění.</p>	<p><b>5.1 Dítě a jeho tělo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj pohybových schopností a zdokonalování dovedností v oblasti hrubé i jemné motoriky (koordinace a rozsahu pohybu, dýchání, koordinace ruky a oka apod.), ovládnutí pohybového aparátu a tělesných funkcí</li> </ul> <p><b>5.2. Dítě a jeho psychika</b></p> <p><b>5.2.1 Jazyk a řeč</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj komunikativních dovedností (verbálních i neverbálních) a kultivovaného projevu</li> </ul> <p><b>5.2.2 Poznávací schopnosti a funkce, představivost a fantazie, myšlenkové operace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj tvořivosti (tvořivého myšlení, řešení problémů, tvořivého sebevyjádření)</li> <li>– posilování přirozených poznávacích citů (zvědavosti, zájmu, radosti z objevování apod.)</li> </ul> <p><b>5.2.3 Sebepojetí, city, vůle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj schopnosti citové vztahy vytvářet, rozvíjet je a city plně prožívat</li> <li>– rozvoj poznatků, schopností a dovedností umožňujících pocity, získané dojmy a prožitky vyjádřit</li> <li>– rozvoj a kultivace mravního i estetického vnímání, citění a prožívání</li> </ul> <p><b>5.3 Dítě a ten druhý</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vytváření prosociálních postojů (rozvoj sociální citlivosti, tolerance, respektu, přizpůsobivosti apod.)</li> <li>– rozvoj kooperativních dovedností</li> <li>– osvojení si elementárních poznatků, schopností a dovedností důležitých pro navazování a rozvíjení vztahů dítěte k druhým lidem</li> </ul> <p><b>5.4 Dítě a společnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj schopnosti žít ve společenství ostatních lidí (spolupracovat, spolupodílet se), přináležet k tomuto společenství (ke třídě, k rodině, k ostatním dětem) a vnímat a přijímat základní hodnoty v tomto společenství uznávané</li> <li>– vytváření povědomí o existenci ostatních kultur a národností</li> <li>– seznamování se světem lidí, kultury a umění, osvojení si základních poznatků o prostředí, v němž dítě žije</li> <li>– rozvoj společenského i estetického vkusu</li> </ul> <p><b>5.5 Dítě a svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vytváření elementárního povědomí o širším přírodním, kulturním i technickém prostředí, o jejich rozmanitosti, vývoji a neustálých proměnách</li> <li>– poznávání jiných kultur</li> </ul>

Vzdělávací cíl	Vzdělávací nabídka – činnosti	Cílové očekávané/konkretizované výstupy	Cílové klíčové kompetence
Podporovat rozvoj jeho pohybových i manipulačních dovedností.	<p>Hudební a hudebně pohybové hry a činnosti.</p> <p>Zdravotně zaměřené činnosti (vyrovnávací, protahovací, uvolňovací, dechová, relaxační cvičení).</p> <p>Manipulační činnosti a jednoduché úkony s předměty, pomůckami, nástroji, náčiním, materiálem; činnosti seznamující děti s věcmi, které je obklopují, a jejich praktickým používáním.</p>	<p><b>5.1 Dítě a jeho tělo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– koordinovat lokomoci a další polohy a pohyby těla, sladit pohyb s rytmem a hudbou</li> <li>– zacházet s běžnými předměty denní potřeby, hračkami, pomůckami, drobnými nástroji, sportovním náčiním a nářadím, výtvarnými pomůckami a materiály, jednoduchými hudebními nástroji, běžnými pracovními pomůckami</li> </ul>	<p><b>KK činnostní a občanské</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe, že zájem o to, co se kolem děje, činnost, pracovitost a podnikavost jsou přínosem a že naopak lhostejnost, nevíšavost, pohodlnost a nízká aktivita mají svoje nepříznivé důsledky</li> </ul>
Rozvoj jeho citů i vůle, stejně tak i jeho sebepojetí a sebenahlížení, jeho kreativity a sebevyjádření.	<p><b>5.2.1</b> Artikulační, řečové, sluchové a rytmické hry, hry se slovy, slovní hádanky, vokální činnosti.</p> <p>Společné diskuse, rozhovory, individuální a skupinová konverzace (vyprávění zážitků, příběhů, vyprávění podle skutečnosti i podle obrazového materiálu, podle vlastní fantazie, sdělování slyšeného druhým apod.).</p> <p>Poslech čtených či vyprávěných pohádek a příběhů, sledování filmových a divadelních pohádek a příběhů.</p> <p>Prohlížení a „čtení“ knížek.</p> <p><b>5.2.2.</b> Spontánní hra, volné hry a experimenty s materiálem a předměty.</p> <p>Smyslové hry, nejrůznější činnosti zaměřené na rozvoj a cvičení postřehu a vnímání, zrakové a sluchové paměti, koncentrace pozornosti apod.</p> <p>Hry nejrůznějšího zaměření podporující tvořivost, představivost a fantazii (kognitivní, imaginativní, výtvarné, konstruktivní, hudební, taneční či dramatické aktivity).</p> <p><b>5.2.3.</b> Spontánní hra.</p> <p>Činnosti zajišťující spokojenost a radost, činnosti vyvolávající veselí a pohodu.</p> <p>Estetické a tvůrčí aktivity (slovesné, výtvarné, dramatické, literární, hudební, pohybové a další).</p> <p>Sledování pohádek a příběhů obohacujících citový život dítěte.</p>	<p><b>5.2.1 Jazyk a řeč</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vést rozhovor (naslouchat druhým, vyčkat, až druhý dokončí myšlenku, sledovat řečníka i obsah, ptát se)</li> <li>– porozumět slyšenému (zachytit hlavní myšlenku příběhu, sledovat děj a zopakovat jej ve správných větách)</li> <li>– učit se zpaměti krátké texty (reprodukovat říkanky, písničky, pohádky, zvládnout jednoduchou dramatickou úlohu apod.)</li> <li>– projevovat zájem o knížky, soustředěně poslouchat četbu, hudbu, sledovat divadlo, film, užívat telefon</li> </ul> <p><b>5.2.2 Poznávací schopnosti a funkce, představivost a fantazie, myšlenkové operace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– učit se nazpaměť krátké texty, vědomě si je zapamatovat a vybavit</li> <li>– vyjadřovat svou představivost a fantazii v tvořivých činnostech (konstruktivních, výtvarných, hudebních, pohybových či dramatických) i ve slovních výpovědích k nim</li> <li>– vědomě využívat všechny smysly, záměrně pozorovat, postřehovat, všimnout si (nového, změněného, chybějícího)</li> </ul> <p><b>5.2.3 Sebepojetí, city, vůle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– těšit se z hezkých a příjemných zážitků, z přírodních i kulturních krás i setkávání se s uměním</li> <li>– zachycovat a vyjadřovat své prožitky (slovně, výtvarně, pomocí hudby, hudebně pohybovou či dramatickou improvizací apod.)</li> <li>– prožívat radost ze zvládnutého a poznaného</li> </ul>	<p><b>KK komunikativní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• se dokáže vyjadřovat a sdělovat své prožitky, pocity a nálady různými prostředky (řečovými, výtvarnými, hudebními, dramatickými apod.)</li> <li>• dovede využít informativní a komunikativní prostředky, se kterými se běžně setkává (knížky, encyklopedie)</li> </ul> <p><b>KK k učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• klade otázky a hledá na ně odpovědi, aktivně si všímá, co se kolem něho děje; chce porozumět věcem, jevům a dějům, které kolem sebe vidí; poznává, že se může mnohému naučit, raduje se z toho, co samo dokázalo a zvládlo</li> <li>• soustředěně pozoruje, zkoumá, objevuje, všimá si souvislostí, experimentuje a užívá při tom jednoduchých pojmů, znaků a symbolů</li> </ul> <p><b>KK k řešení problémů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• se nebojí chybovat, pokud nachází pozitivní ocenění nejen za úspěch, ale také za snahu</li> </ul>

<p>Podporovat utváření vztahů dítěte k jinému dítěti či dospělému, posilovat, kultivovat a obohacovat jejich vzájemnou komunikaci a zajišťovat pohodu těchto vztahů.</p>	<p>Společenské hry, společné aktivity nejrůznějšího zaměření.</p> <p>Kooperativní činnosti ve dvojicích, ve skupinkách.</p> <p>Společná setkávání, povídání, sdílení a aktivní naslouchání druhému.</p> <p>Aktivity podporující sblížení dětí.</p> <p>Četba, vyprávění a poslech pohádek a příběhů s etickým obsahem a poučením.</p> <p>Aktivity podporující uvědomování si vztahů mezi lidmi (kamarádství, přátelství, vztahy mezi oběma pohlavími, úcta ke starší apod.).</p>	<p><b>5.3 Dítě a ten druhý</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– spolupracovat s ostatními</li> <li>– chovat se obezřetně při setkání s neznámými dětmi, staršími i dospělými jedinci, v případě potřeby požádat druhého o pomoc (pro sebe i pro jiné dítě)</li> <li>– uplatňovat své individuální potřeby, přání a práva s ohledem na druhého (obhajovat svůj postoj nebo názor, respektovat jiný postoj či názor), přijímat a uzavírat kompromisy, řešit konflikt dohodou</li> </ul>	<p><b>KK k řešení problémů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje řešení, která jsou funkční (vedoucí k cíli), a řešení, která funkční nejsou; dokáže mezi nimi volit</li> </ul> <p><b>KK sociální a personální</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• je schopno chápat, že lidé se různí, a umí být tolerantní k jejich odlišnostem a jedinečným</li> </ul>
<p>Uvést je do světa materiálních i duchovních hodnot, do světa kultury a umění.</p>	<p>Přípravy a realizace společných zábav a slavností (oslavy výročí, slavností v rámci zvyků a tradic, sportovní akce, kulturní programy apod.).</p> <p>Receptivní slovesné, literární, výtvarné či dramatické činnosti (poslech pohádek, příběhů, veršů, hudebních skladeb a písní, sledování dramatizací, divadelních scének).</p> <p>Aktivity přibližující dítěti svět kultury a umění a umožňující mu poznat rozmanitost kultur (výtvarné, hudební a dramatické činnosti, sportovní aktivity, zábavy, účast dětí na kulturních akcích, návštěvy výstav, divadelních a filmových představení, využívání příležitostí seznamujících dítě přirozeným způsobem s různými tradicemi a zvyky běžnými v jeho kulturním prostředí apod.).</p>	<p><b>5.4 Dítě a společnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyjadřovat se prostřednictvím hudebních a hudebně pohybových činností, zvládat základní hudební dovednosti vokální i instrumentální (zaspívat píseň, zacházet s jednoduchými hudebními nástroji, sledovat a rozlišovat rytmus)</li> <li>– zachycovat skutečnosti ze svého okolí a vyjadřovat své představy pomocí různých výtvarných dovedností a technik (kreslit, používat barvy, modelovat, konstruovat, tvořit z papíru, tvořit a vyrábět z různých jiných materiálů, z přírodnin aj.)</li> <li>– chovat se zdvořile, přistupovat k druhým lidem, k dospělým i k dětem, bez předsudků, s úctou k jejich osobě, vážit si jejich práce a úsilí</li> <li>– vnímat umělecké a kulturní podněty, pozorně poslouchat, sledovat se zájmem literární, dramatické či hudební představení a hodnotit svoje zážitky (říci, co bylo zajímavé, co je zaujalo)</li> </ul>	<p><b>KK činnostní a občanské</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si uvědomuje svá práva i práva druhých, učí se je hájit a respektovat; chápe, že všichni lidé mají stejnou hodnotu</li> </ul>
<p>Založit u dítěte elementární povědomí o okolním světě a jeho dění.</p>	<p>Kognitivní činnosti (kladení otázek a hledání odpovědí, diskuse nad problémem, vyprávění, poslech, objevování).</p> <p>Přirozené i zprostředkované poznávání přírodního okolí, sledování rozmanitostí a změn v přírodě (živá i neživá příroda, přírodní jevy a děje, rostliny, živočichové, krajina a její ráz, podnebí, počasí, ovzduší, roční období).</p> <p>Sledování událostí v obci a účast na akcích, které jsou pro dítě zajímavé.</p>	<p><b>5.5 Dítě a svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porozumět, že změny jsou přirozené a samozřejmé (všechno kolem se mění, vyvíjí, pohybuje a proměňuje) a že s těmito změnami je třeba v životě počítat, přizpůsobovat se běžně proměnlivým okolnostem doma i v mateřské škole</li> <li>– vnímat, že svět má svůj řád, že je rozmanitý a pozoruhodný, nekonečně pestrý a různorodý – jak svět přírody, tak i svět lidí (mít elementární povědomí o existenci různých národů a kultur, různých zemích)</li> </ul>	<p><b>KK činnostní a občanské</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ví, že není jedno, v jakém prostředí žije, uvědomuje si, že se svým chováním na něm podílí a že je může ovlivnit</li> <li>• se zajímá o druhé i o to, co se kolem děje; je otevřený aktuálnímu dění</li> </ul>